

GENERÁLNÍ ŘÁD FIP PRO HODNOCENÍ SOUTĚŽNÍCH EXPONÁTŮ NA VÝSTAVÁCH FIP (GREV)

Článek 1 Soutěžní výstavy

- 1.1 FIP považuje mezinárodní výstavy známek za klíčový prvek při propagaci a rozvoji filatelie. Tyto výstavy jsou podporovány v souladu se Stanovami FIP a s Generálním výstavním řádem FIP (GREX). FIP může formou propagace poskytnout patronát pro světové výstavy, záštitu pro mezinárodní výstavy a uznání pro ostatní výstavy.
- 1.2 Zásady definované v tomto Generálním řádu FIP pro hodnocení soutěžních exponátů na výstavách FIP (GREV) se vztahují na všechny soutěžní výstavy. Jury mají posloužit jako pravidla a sběratelům jako příručka pro přípravu exponátu.
- 1.3 Řád GREV platí pro všechny soutěžní třídy na výstavách FIP.
- 1.4 Z řádu GREV vycházejí Oborové řády FIP pro hodnocení soutěžních exponátů na výstavách FIP (SREV) pro jednotlivé soutěžní třídy.
- 1.5 Komise a sekce FIP vydávají pokyny k výkladu řádů SREV.

Článek 2 Soutěžní exponáty

- 2.1 Limit rámového prostoru přiděleného na výstavách podle článku 6 řádu GREX obvykle neumožňuje sběrateli vystavení celé sbírky. Sběratel proto musí vybrat vhodný materiál, který zajistí spojitost a pochopení daného tématu a vysvětlí relevantní aspekty znalostí a stavu.
- 2.2 Při hodnocení exponátů se berou v úvahu pouze vystavené materiály a informace.
- 2.3 Rozsah exponátu v příslušných třídách vymezuje řád SREV.

Článek 3 Zásady skladby exponátů

- 3.1 S výjimkou třídy otevřené filatelie se exponáty skládají výhradně z relevantního filatelického materiálu, podpůrné dokumentace a textu.
- 3.2 Relevantní filatelický materiál pro jednotlivé třídy je vymezen v řádu SREV pro příslušnou třídu.
- 3.3 Exponát musí předvést jasnou koncepci zpracovávaného tématu, rozvinutého podle charakteristických znaků příslušné soutěžní třídy, jak jsou vymezeny v řádu SREV pro danou třídu. Název musí popisovat obsah exponátu. Koncepce musí být doložena v záměru exponátu, který musí být uveden v některém z úředních jazyků FIP. Rovněž text exponátu by měl být napsán v některém z úředních jazyků FIP.
- 3.4 Vystavený materiál musí být plně v souladu se zvoleným tématem. Výběr musí dokládat, že vystavovatel má přehled o tom, co je k dispozici v souvislosti s jím zvoleným tématem. Součástí exponátu by měl být co nejširší rozsah relevantního filatelického materiálu v co nejvyšší dostupné kvalitě.
- 3.5 Prezentace a doprovodný text k exponátu musí být jednoduché, upravené a dobře vyvážené. Měly by přinášet další informace k těm, které poskytuje samotný materiál. Měly by rovněž prokazovat stupeň porozumění danému tématu a úroveň osobního výzkumu prováděného vystavovatelem.

Článek 4 Kritéria hodnocení

- 4.1 Exponáty hodnotí jury, která je zřízena a plní své povinnosti v souladu s ustanoveními části V řádu GREX.
- 4.2 Kritéria hodnocení soutěžních exponátů na výstavách FIP jsou následující:
 - zpracování a filatelický význam,
 - filatelické a související znalosti, osobní studium a výzkum,
 - stav a vzácnost vystaveného materiálu,
 - prezentace.
- 4.3 Na exponáty z tříd tematické filatelie, filatelie mládeže a filatelické literatury se vztahují zvláštní kritéria, viz článek 5.3.

- 4.4 Kritéria pro exponáty z třídy otevřené filatelie budou stanovena v řádu IREX příslušné výstavy.
- 4.5 Kritérium „zpracování“ vyžaduje posouzení úplnosti a správnosti materiálu, který vybral vystavovatel, aby jím doložil své vybrané téma.
- 4.6 Kritérium „filatelistický význam“ vyžaduje posouzení filatelistického významu tématu vybraného vystavovatelem, pokud jde o rozsah, stupeň obtížnosti tématu a zajímavost exponátu z filatelistické stránky.
- 4.7 Kritéria „filatelistické a související znalosti, osobní studium a výzkum“ vyžadují posouzení následujících skutečností:
- Znalosti představují stupeň znalostí vystavovatele, který vyjadřují položky vybrané k vystavení a jejich popis.
 - Osobní studium představuje řádná analýza položek vybraných k vystavení.
 - Výzkum představuje prezentace nových skutečností souvisejících s vybraným tématem.
- 4.8 Kritéria „stav a vzácnost“ vyžadují posouzení kvality vystaveného materiálu s přihlédnutím ke standardu materiálu, který pro dané téma existuje, vzácnosti a relativní obtížnosti získání vybraného materiálu.
- 4.9 Kritérium „prezentace“ vyžaduje posouzení celkového estetického vzhledu exponátu.

Článek 5 Posuzování exponátů

- 5.1 Exponáty se obecně posuzují v souladu s částí V řádu GREX.
- 5.2 Posuzování se provádí na základě kritérií vysvětlených v článku 4.

1. Zpracování a filatelistický význam	30
2. Filatelistické a související znalosti, osobní studium a výzkum	35
3. Stav a vzácnost	30
4. Prezentace	<u>5</u>
Celkem	100

Exponáty se hodnotí přidělením bodů pro každé z výše uvedených kritérií. Body budou zapsány na hodnotící listy pro zápis výsledků ve schváleném formátu.

- 5.3 Kritéria pro hodnocení exponátů z tříd filatelistické literatury, tematické filatelie a filatelie mládeže jsou uvedena v řádech SREV jednotlivých tříd.
- 5.4 Ceny budou uděleny v souladu s článkem 8 řádu GREX.
- 5.5 Medaile budou uděleny podle následující tabulky, na základě celkového hodnocení jednotlivých kritérií uvedených v článku 5.2:
- | | |
|-------------------|----|
| Velká zlatá | 95 |
| Zlatá | 90 |
| Velká pozlacená | 85 |
| Pozlacená | 80 |
| Velká stříbrná | 75 |
| Stříbrná | 70 |
| Postříbřený bronz | 65 |
| Bronzová | 60 |
- 5.6 Velké ceny se udělují exponátům, které obdržely od jury nejvíce hlasů v tajném hlasování z těch exponátů, které dosáhly alespoň 96 bodů (ref. článek 44 řádu GREX).
- 5.7 Jury může vyjádřit blahopřání exponátům, které prokázaly vynikající filatelistický výzkum nebo originalitu (ref. článek 8.5 řádu GREX).
- 5.8 Jury může v souladu s článkem 8.6 řádu GREX udělit rovněž zvláštní ceny.

Článek 6 Závěrečná ustanovení

- 6.1 V případě nesrovnalostí v textu plynoucích z překladu má přednost text v anglickém jazyce.
- 6.2 Generální řád FIP pro hodnocení soutěžních exponátů na výstavách FIP (GREV) byl schválen během 66. kongresu FIP, který se konal 14. října 2000 v Madridu. Řád nabývá účinnosti bezprostředně po ukončení kongresu.